

方瑞达影像集（Beck）方瑞达名言精选 （科尔迪）

历史朝前看，是上帝的赐福，而朝后看，则是魔鬼的门徒。这就是最真实最伟大的人类历史的点睛之处和亮眼之光。

自然宇宙是一幅美丽巨大的油画，地球只不过是浓彩的一抹。

对于蠢猪和愚夫来说，只要满足私欲和动物之欲就可完胜大吉了，殊不知，究竟是一张人脸重要，还是一张猪皮重要，对于他们来说，已经无关紧要了。

在火星或月球上漫步，倒不如说是在天国欢欣放足踏青一样痴情和陶醉。

世界昏昏噩噩，并不是天使黯然，而是魔鬼发疯肆虐。

宇宙的伟大，足以产生几个伟大的天使和魔鬼，这样，世界就会喧嚷嚷嚷，不再寂默了。

历史几百年或许几千年一个轮回，正的变成反的，反的又变成正的，没有人解释清楚也没有必要解释清楚别人和自己。

历史的每一幕，不可能都是正剧，也可能是丑剧闹剧收场，除了几个捧场喝彩之外，就是吹鼓手啦啦队，一阵喧嚣之后，鸟飞人散而已作罢。

从原始动物走向现代动物不能不说是一个伟大的跃进，但是，历史并没有真正突破，因为它依然在原地打转。

历史的耻辱柱永远是坚如磐石不可动摇的牵绊。

眺望星辰大海，不如自身在大海中冲浪，更不如自身踏上天梯和星球拥抱在一起。

要造伟大和永恒，首先就要造就自己的灵魂和秉性天赋。

一个伟大的人，每一步每一指都需要严实细腻柔美，只有这样，才能经受磨炼和历史的反复检定。

蠢材是创造不了历史的，蠢材之能不过是当做历史的一幅浪漫的动画罢了。

历史并不是坦途，尘土和泥泞往往会反复弹起。幻想历史，不是幼稚就是愚蠢。

Fang Ruida Image Collection (Beck) Fang Ruida's Famous Quotes (Kordy)

Looking forward in history is a blessing from God, and looking backwards is a disciple of the devil. This is the finishing touch and bright light of the most real and greatest human history.

The natural universe is a beautiful and huge oil painting, and the earth is just the most intense color.

For stupid pigs and stupid men, as long as they satisfy their lusts and animal desires, they can overwhelm them. It is not known that whether a face is important or a pigskin is important to them.

Strolling on Mars or the moon is as infatuating and intoxicating as it is in the Kingdom of Heaven.

The world is faint, not because the angels are sad, but because the devil is going crazy.

The greatness of the universe is enough to produce several great angels and demons, so that the world will be noisy and no longer silent.

In a cycle of hundreds of years or perhaps thousands of years, the positive turns into the negative, and the negative turns into the positive again. No one has to explain clearly and there is no need to explain clearly to others and themselves.

Every scene in history cannot be a real drama, or it can end in an ugly farce. In addition to a few cheers, it is the drummer cheerleader. After a hustle and bustle, the birds and flying people are gone.

From primitive animals to modern animals can not be said to be a great leap forward, but history has not really broken through, because it is still turning around in situ.

The column of shame in history will always be a rock-solid and unshakable bond.

Looking at the starry sea, it is better to surf in the sea than to step on the ladder and hug the planet.

To create greatness and eternity, we must first create our own soul and natural talent.

A great person needs every step and every finger to be strict, delicate, and soft. Only in this way can he withstand trials and repeated tests of history.

Idiot can't make history. Idiot can only be regarded as a romantic animation of history.

History is not smooth, dust and mud often bounce back and forth. Fantasy history is either naive or stupid.

Collection d'images de Fang Ruida (Beck) Citations célèbres de Fang Ruida (Kordy)
)

Regarder en avant dans l'histoire est une bénédiction de Dieu, et regarder en arrière est un disciple du diable. C'est la touche finale et la lumière vive de l'histoire humaine la plus réelle et la plus grande.

L'univers naturel est une belle et immense peinture à l'huile, et la terre n'est que la couleur la plus intense.

Pour les porcs stupides et les hommes stupides, tant qu'ils satisfont leurs désirs et leurs désirs animaux, ils peuvent les submerger. On ne sait pas si un visage est important ou une peau de porc est importante pour eux.

Se promener sur Mars ou sur la Lune est aussi passionnant et enivrant que dans le Royaume des Cieux.

Le monde est faible, non pas parce que les anges sont tristes, mais parce que le diable devient fou.

La grandeur de l'univers suffit à produire plusieurs grands anges et démons, pour que le monde soit bruyant et ne se taise plus.

Dans un cycle de centaines d'années, voire de milliers d'années, le positif se transforme en négatif et le négatif redevient positif. Personne n'a à expliquer clairement et il n'est pas nécessaire d'expliquer clairement aux autres et à eux-mêmes.

Chaque scène de l'histoire ne peut pas être un véritable drame, ou elle peut se terminer dans une vilaine farce. En plus de quelques acclamations, c'est le meneur de tambour. Après une agitation, les oiseaux et les gens qui volent sont partis.

Des animaux primitifs aux animaux modernes, on ne peut pas dire que c'est un grand pas en avant, mais l'histoire n'a pas vraiment percé, car elle continue de tourner in situ.

La colonne de la honte dans l'histoire sera toujours un lien solide et inébranlable.

En regardant la mer étoilée, il vaut mieux surfer dans la mer que monter sur l'échelle et embrasser la planète.

Pour créer la grandeur et l'éternité, nous devons d'abord créer notre propre âme et notre talent naturel.

Une grande personne a besoin que chaque pas et chaque doigt soit strict, délicat et doux, ce n'est qu'ainsi qu'elle peut résister aux épreuves et aux épreuves répétées de l'histoire.

L'idiot ne peut pas faire l'histoire, l'idiot ne peut être considéré que comme une animation romantique de l'histoire.

L'histoire n'est pas lisse, la poussière et la boue rebondissent souvent d'avant en arrière. L'histoire fantastique est soit naïve, soit stupide.

Colección de imágenes de Fang Ruida (Beck) Citas famosas de Fang Ruida (Kordy)

Mirar hacia adelante en la historia es una bendición de Dios, y mirar hacia atrás es un discípulo del diablo. Este es el toque final y la luz brillante de la historia humana más real y más grande. El universo natural es una pintura al óleo hermosa y enorme, y la tierra es el color más intenso.

Para los cerdos estúpidos y los hombres estúpidos, siempre y cuando satisfagan sus deseos y deseos animales, pueden abrumarlos. No se sabe si una cara es importante o una piel de cerdo es importante para ellos.

Pasear por Marte o la luna es tan apasionante e intoxicante como lo es en el Reino de los Cielos.

El mundo es débil, no porque los ángeles estén tristes, sino porque el diablo se está volviendo

loco.

La grandeza del universo es suficiente para producir varios grandes ángeles y demonios, para que el mundo sea ruidoso y ya no silencioso.

En un ciclo de cientos de años o quizás miles de años, lo positivo se convierte en negativo y lo negativo vuelve a ser positivo nuevamente. Nadie tiene que explicar claramente y no hay necesidad de explicar claramente a los demás y a sí mismos.

Cada escena en la historia no puede ser un verdadero drama, o puede terminar en una farsa fea. Además de algunos vótores, es la animadora del baterista. Después de un ajetreo, los pájaros y las personas voladoras se han ido.

No se puede decir que los animales primitivos y los animales modernos sean un gran salto adelante, pero la historia realmente no se ha abierto paso, porque todavía está dando vueltas in situ.

La columna de la vergüenza en la historia siempre será un vínculo sólido e inquebrantable.

Mirando el mar estrellado, es mejor surfear en el mar que pisar la escalera y abrazar el planeta.

Para crear grandeza y eternidad, primero debemos crear nuestra propia alma y talento natural.

Una gran persona necesita que cada paso y cada dedo sean estrictos, delicados y suaves, solo así podrá resistir pruebas y pruebas repetidas de la historia.

El idiota no puede hacer historia. El idiota solo puede considerarse como una animación romántica de la historia.

La historia no es suave, el polvo y el barro a menudo rebotan de un lado a otro. La historia de fantasía es ingenua o estúpida.

Коллекция изображений Клыка Руиды (Бек) Известные цитаты Клыка Руиды (Корди)

)

Взгляд в историю - это благословение от Бога, а взгляд назад - ученик дьявола. Это последний штрих и яркий свет самой настоящей и величайшей человеческой истории.

Естественная вселенная - это красивая и огромная картина маслом, а земля - это самый насыщенный цвет.

Для глупых свиней и глупых людей, если они удовлетворяют свои вожеления и желания животных, они могут сокрушить их. Неизвестно, важно ли лицо или кожа свиньи, для них это больше не важно.

Прогулка по Марсу или Луне столь же увлекательна и пьяна, как и в Царстве Небесном.

Мир слаб, не потому, что ангелы грустны, а потому, что дьявол ходит с ума.

Величие вселенной достаточно, чтобы произвести нескольких великих ангелов и демонов, чтобы мир был шумным и больше не молчал.

В цикле, состоящем из сотен лет или, возможно, тысяч лет, положительное превращается в отрицательное, а отрицательное снова превращается в положительное.

Каждая сцена в истории не может быть настоящей драмой, или она может закончиться уродливым фарсом. Помимо нескольких ура, это болельщик-барабанщик. После суеты птицы и летающие люди исчезли.

От примитивных животных до современных животных нельзя сказать, что это был большой скачок вперед, но история на самом деле не прорвалась, потому что она все еще разворачивается на месте.

Столб стыда в истории всегда будет прочной и непоколебимой связью.

Глядя на звездное море, лучше заниматься серфингом в море, чем ступить по лестнице и обнять планету.

Чтобы создать величие и вечность, мы должны сначала создать свою собственную душу и природный талант.

Великому человеку нужен каждый шаг и каждый палец, чтобы быть строгим, деликатным и мягким, и только так он сможет выдержать испытания и повторные испытания истории.

Идиот не может делать историю. Идиота можно рассматривать только как романтическую анимацию истории.

История не гладкая, пыль и грязь часто подпрыгивают. Фантастическая история либо наивна, либо глупа.

Fang Ruida Bildersammlung (Beck) Fang Ruidas berühmte Zitate (Kordy)

In der Geschichte nach vorne zu schauen ist ein Segen Gottes, und nach hinten zu schauen ist ein Schüler des Teufels. Dies ist der letzte Schliff und das helle Licht der realsten und größten menschlichen Geschichte.

Das natürliche Universum ist ein wunderschönes und riesiges Ölgemälde, und die Erde ist nur die intensivste Farbe.

Für dumme Schweine und dumme Männer können sie sie überwältigen, solange sie ihre Begierden und tierischen Wünsche befriedigen. Es ist nicht bekannt, ob ein Gesicht oder eine Schweinehaut wichtig ist, für sie ist es nicht mehr wichtig.

Ein Spaziergang auf dem Mars oder dem Mond ist genauso verlockend und berauschend wie im Himmelreich.

Die Welt ist schwach, nicht weil die Engel traurig sind, sondern weil der Teufel verrückt wird.

Die Größe des Universums reicht aus, um mehrere große Engel und Dämonen hervorzubringen, so dass die Welt laut und nicht mehr still sein wird.

In einem Zyklus von Hunderten von Jahren oder vielleicht Tausenden von Jahren wird das Positive zum Negativen und das Negative wieder zum Positiven. Niemand muss es klar erklären, und es

besteht keine Notwendigkeit, es anderen und sich selbst klar zu erklären.

Jede Szene in der Geschichte kann kein wirkliches Drama sein oder in einer hässlichen Farce enden. Zusätzlich zu ein paar Beifall ist es die Cheerleaderin des Schlagzeugers. Nach einem Trubel sind die Vögel und fliegenden Menschen verschwunden.

Von primitiven Tieren zu modernen Tieren kann nicht gesagt werden, dass es ein großer Sprung nach vorne ist, aber die Geschichte ist nicht wirklich durchgebrochen, weil sie sich immer noch in situ dreht.

Die Säule der Schande in der Geschichte wird immer eine solide und unerschütterliche Verbindung sein.

Mit Blick auf das Sternenmeer ist es besser, im Meer zu surfen, als auf die Leiter zu treten und den Planeten zu umarmen.

Um Größe und Ewigkeit zu schaffen, müssen wir zuerst unsere eigene Seele und unser natürliches Talent erschaffen.

Ein großartiger Mensch braucht jeden Schritt und jeden Finger, um streng, zart und weich zu sein. Nur so kann er Prüfungen und wiederholten Tests der Geschichte standhalten.

Idiot kann keine Geschichte schreiben. Idiot kann nur als romantische Animation der Geschichte angesehen werden.

Die Geschichte ist nicht glatt, Staub und Schlamm springen oft hin und her. Fantasy-Geschichte ist entweder naiv oder dumm.